四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

居易録卷八七

詳校官侍讀臣陳崇本

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官中書臣朱鈐

校對官中書臣方大川

謄録監生臣何茹連

謄録監生臣范光謙

居易錄卷七

刑部尚書王士禛撰

村歌聒耳烏鹽角社酒柔情白練槌宋末月泉吟社中佳句也山居雜志載杭人徐炬酒譜乃引作少陵詩不辨格調之類否而妄稱子美則虢國夫人杜鵑行黄陳浩然二狂歌行裴煜所收諸篇妄人皆雜入杜集又何怪乎本

古名酒皆以春名如竹葉春梨花春松醪春石凍春之類今關中之俗尚如此西安酒以渼波春為第一

令大臣

賜謚京朝官惟閣臣尚書總憲得請侍郎副憲巳下多無之侍郎如葉文敏方藹沈文恪荃以久在侍從宋端慤文運以廉介受知加太子少保

特予謚

捫蝨新話云琴有古人之雅琴頌琴葢古之為琴皆以歌乎詩古之雅頌即今之琴操耳舜南風歌楚白雪辭本合歌舞漢高帝大風歌項王垓下歌亦入琴曲今琴家遂有大風起

力拔山操文中子與楊素蘇瓊李德林語歸而援琴鼓蕩之什乃知其聲至隋末猶存予嘗不解雅琴頌琴之義見此了然然不知何以獨不言風耳

捫蝨新話云柳子厚壽州安豐縣孝門銘云云以表為序而徐鉉所編文粹乃録銘于前而于題下注云并壽州刺史表此鉉之陋也云云按文粹吳興姚鉉所撰陳善以為鼎臣謬

予遊廬山唯白鹿洞開先寺古碑刻最多萬杉寺乃宋仁宗所建而碑刻絶少相傳有仁宗御書亦不復存唯

石上有龍虎嵐慶四大字云是宋人槐京書殊無文義
適讀桯史見張孝祥與王阮同遊萬杉賦詩張云老榦
參天一萬株廬山佳處著浮圖秖因買斷山中景破費
神龍百斛珠王云昭陵龍去奎文在萬歲靈杉守百神
四十二年真雨露山川草木至今春阮詩號義豐集
桑御史喬作廬山紀事極簡潔而不收此予匆匆題
五言一篇云晨過玉京山緬想陶公里谿迴得寺門
曲折松杉裏雨中念佛鳥交語清人耳風吹修竹林

下有寒泉水爾時未覩二公詩又不詳仁宗建寺始末故畧之殊以為憾

元祐中舒州有李亮工以文鳴與蘇黃遊又有李元中字畫之工追蹤鍾王與李伯時號龍眠三李同年登進士出處相若今人但知伯時而已

章惇之父俞郇公族子早歲無行妻之母楊氏早寡俞與之通已而生子以一合置水緘置其内持以還俞俞得之云此子五行甚佳將大吾門既長登第即惇也東

坡先生送其出守湖州詩云方丈仙人出淼茫高情猶愛水雲鄉惇以為譏己怨之紹聖中為相坡渡海蓋修報也所謂燕國夫人獨處而無祔者即楊氏也揮麈餘話載之甚晰惡少通妻之母又生子而育之遂至流毒天下禍及人國噫妖孽哉又惇舉進士在京師館郎公第私族父之妾包希仁尹開封罰贖銅見溫公所記云

刻書咸云始于後唐明宗予泚北偶談已備考羣說適

讀揮麈餘話云毋邱儉貧賤時借文選于交遊間有難色發憤異日若貴當板鏤之遺學者後仕蜀爲宰相遂踐其言刋之印行書籍創見于此事載陶岳五代史補唐平蜀明宗命太學博士李諤書五經倣其製作刋板于國子監監中印書之始今盛行于天下蜀中爲最明清家有諤書印本五經後題長興二年予考常熟毛氏刻五代史補無此條吳太史任臣十國春秋蜀毋昭裔傳請後主鏤板印九經又令門人句中正孫逢吉書文選

初學記白氏六帖刻板行之錄誤昭裔為毋邱儉耳
唐詩人人多慕而寫之傳于畫圖如王右丞畫孟浩然
吟詩圖之類故白太傅詩云蕉聞好事者畫我作屏
風前蜀房從真嘗畫常建冒雪入京圖見圖繪寶鑑
王仲言揮麈前後四錄著宋賢前言往行最悉又嘗泚
碧雲騢江南野錄二書不可信而其書極述曾布相業
之賢蓋仲言父銍乃布孫壻也布與京惇輩同列奸臣
傳錄之云云又可信哉

稗官小説不盡鑿空必有所本如施耐菴水滸傳徽獨三十六人姓名見于龔聖予賛而首篇叙髙俅出身與揮麈後録所載一一脗合俅本東坡先生小史工筆札坡出帥中山留以予曾子宣辭之以屬王晉卿晉卿一日遣俅送篦刀子于端王邸值王在園中蹴踘俅睥睨之王呼來前詢曰汝亦解此耶曰能之令對蹴大喜呼隷云往傳語都尉謝篦刀之貺并送人皆輟留矣踰月王登大寳眷渥日厚不次遷拜數年間持節至使相父

敦復復為節度使兄仲亦登八座子姪皆為郎傅所云小蘇學士即東坡而稍變其文耳都尉即詵也倞富貴不忘蘇氏每子弟入都問郵甚厚亦有可取時梁師成自詭東坡之子二人皆嬖倖擅權勢而叔黨卒終于小官可以知其賢矣或謂二蘇黨禁方嚴李公麟遇蘇氏子弟至以扇障面而過之坡族孫元老上時相啟乃至云念與黨人偶同高祖此輩愧倞師成不亦多乎 鄒浩道鄉集有高倞

轉官制

李肇國史補云御史故事大朝則監察押班常參則殿中知班入閤則侍御史監奏蓋含元殿最遠用八品其次宣政用七品紫宸最近用六品殿中得立五花磚綠衣用紫案褥之類號為七貴監察院長與同院禮隔語曰事長如事端凡上堂絶言笑雜端笑則合座皆笑謂之烘堂雜端視今之河南道御史所謂南牀也

又云每大朝會監察御史押班不足則使下御史因朝奏者攝之諫院以章疏之故憂患畧同臺中則務苛禮

省中多事旨趣不一故言遺補相惜御史相憎郎官相輕今六科每考選或庶吉士散館之後前輩必先謁後輩意氣較臺銓為洽尚有古意

元世祖至元五年置御史臺秩從二品二十一年陞正二品大德十一年陞從一品大夫（即左都御史）一人後增一人中丞（即左副都御史）二人後增二人隨復故侍御史二人治書侍御史二人殿中侍御史二人治朝著之事監察御史十二人後增至十六人皆漢人又增蒙古色目人如

漢人之數今三十二人至元十四年既取送置南行臺專莅江南之地號江南諸道行御史臺秩如内臺監察御史二十四人西行臺初治雲南大德元年移治陜西號陜西諸道行御史臺莅陜西甘肅四川雲南之地秩如南臺監察御史二十人詳載虞道園題名記陶南村著于輟耕録有殿中司有察院

國朝始置都察院滿洲漢人掌院事左都御史各一人漢人或以内閣大學士出掌院事協理院事左副都御

史各二人左僉都御史一人先用漢軍後漢軍漢人參用監察御史四十人皆漢人滿洲則曰理事官副理事官後改監察御史康熙初裁臺省官滿洲監察御史二十三人漢監察御史二十四人又置漢軍御史八人部郎遷補每年二八月御史內陞外轉漢軍亦與漢人並列內陞京卿或陞內閣侍讀學士

六月以禮部尚書張玉書為文華大學士兼戶部尚書以工部尚書張英為禮部尚書仍兼掌翰林院詹事府事

右軍黄庭經真蹟今藏

内府康熙某年曾

賜閣臣學士同覲樂毅論真蹟原藏涿州馮氏後歸衍

聖公孔翊宸毓圻康熙二十四年進入

内府孔馮氏㑹也

七月初九日以左都御史陳廷敬為工部尚書以順天

巡撫僉都御史于成龍為左都御史自順治巳來烏金

超哈為部院之長者自于始

揮麈錄載宋有三李定其一濟南人嘉祐治平巳來以風裁聞嘗遍歷天下諸路計度轉運使官制未行老于正卿乃敦老如岡之祖其一洪州人字仲求晏元獻公之甥即興蘇子美賽神會之獄者其一揚州人字資深元豐御史中丞即與舒亶媒孽坡公者同姓名者三世或指而為一故明辨之然其二陷二蘇皆小人吾郡先哲則獨以功名著鄉後學所當知也

權敬中高麗人初學神仙辟穀之術累官尚書禮部侍

郎知制誥與同官李奎報俞升旦等撰偽明宗實録分
年秉筆敬中議曰臣所編四年之間記災異者凡若干
事謹按春秋二百四十二年記天變者多矣只書日有
食之而不書月食豈以日實也無待而明君象也月闕
也有待而明臣象也取詩所謂彼月而食則維其常此
日而食于何不臧之說忌陽之虧而不忌月闕故擻丁
未七月之日食者即是日而應見矣曹元正石隣之黨
夜犯宮闈而作亂豈非陰侵陽臣犯君之效擻魯昭公

二十四年五月日食梓慎曰水也昭子曰旱也其言曰日過分而陽猶不克克必甚能無旱乎陽不克莫若積聚也是歲果旱說者曰二至二分日有食之不為災日月之行也春秋分日夜等故同道而食輕不為災水旱而已己酉二月之日食在於春分是以至閏五月而旱此其應也日赤薄無光日旁有背氣外赤內黄日有東西珥者各一按前漢書註云日旁氣在旁直對曰珥向日為抱向外為背背者背象也氣往迫之為薄晉志曰

其君無德其臣亂國則日赤無光天之譴告豈不丁寧乎雖云曹石之輩復有東南之賊縱橫煽亂者故譴告如此當此時而覺悟豈非令終之兆乎月犯昴者五月食昴者三月犯心者二月食心者二月犯心前星者一食心後星者二月貫心而行者一按星傳昴旄頭胡星也為白衣會又天之珥也主獄事心三星天王正位也前星為太子後星為庶子中星為明堂大辰主天下賞罰天下變動心星見祥據此而言上國當有因刑罰失

中之事胡兵殘蹂天街波及於外又且天王失位而嫡庶子孫蕩析不振者故罰之所示者如此其多也有國家者宜鑑省焉月犯角左星者三月入羽林者二月犯五車者二月犯箕星者四月入太微者二月入南斗魁者三月食房者一月犯房南星者一月赤如血者一角為天田亦為理主刑則恐有刑法失理而不平者羽林為天軍亦主巽王恐天軍多非其人巽王不謹者乎五車五帝軍舍也恐主軍非人不能嚴毅武勇致撓敗故

歟太微天子庭也月五星入太微軌道吉不識月果軌道否乎南斗天廟也丞相太宰之位得非丞相太宰不能退進賢士稟授爵祿之罰歟房為天府又為天駟而月掩食者天閑之駟散於非人故罰之所示者如此月者太陰之精白而明者也今變赤如血者豈非星傳所謂月變色將有殃者乎歲犯執法者二歲與太白同舍者一歲犯房上相者二太白與辰星合者一太白入犯太微者一太白犯南斗者一太白入氐行者一太白經

天者二太白在北熒惑在南犯鎮者一太白在東熒惑在西相犯者一太白在東熒惑在西犯胃者一火入東井者一熒惑入輿鬼者四火犯司怪者一火入軒轅者一填犯歲者一填犯亢者一填入氐者一填犯太微東上相者一辰現房之東北者一按志曰仁虧貌失逆春令傷木氣則罰見歲星義虧言失逆秋令傷金氣則罰見太白星禮虧視失逆夏令傷火氣則罰見熒惑星智虧聽失逆冬令傷水氣則罰見辰星仁義禮智以信為

主貌言視聽以心為正故四星皆失填乃為之動五星之應大抵如此但仁義禮智之虧與貌言視聽之失果誰之為歟將為君天下者之應乎擅一國者之應乎不可不知也星傳月食五星其國皆亡註云其國者分野之國也則當以分野論今不書分野則不可以論其應也又曰太白經天天下革民更王則凡五星之變多是上國之事非本國之變不足懼也氣之變者西方赤氣如火又東南竟天自坤竟天者各一坤方赤氣如火者

一按周禮有眂祲氏之官掌十煇之法以觀其妖祥辨其吉凶而赤祲乃憂氣之所應則當時必有憂恚而謀亂者乎五色虹南北相衝者一乾坤二方虹蜺垂地者一白虹見西北方者一太廟蜺見垂地者二按晉志白虹百殃之本衆亂所基又云白虹霧姦臣謀君擅權立威夜霧白虹臣有憂晝霧白虹君有憂虹頭尾垂地流血之象以此鑑戒可也雨土大霧者各二志曰雨不霑衣而有土名曰霾君臣乖君臣道合廓然成泰霾何有

馬霧者衆邪之氣陰來冒陽若白日中天幽枉畢照衆邪之氣安得冒乎流星出入者二十有五星傳曰流星天使也自上而下曰流自下而上曰飛其大者曰奔奔亦流星也漢書註云飛絶迹而去也流光迹相連也其吉凶之應以所出入論大雨雹者八按魯僖二十九年昭公四年皆書大雨雹左氏記季武子問申豐曰雹可禦乎申豐對以聖人在上無雹雖有不為災而以藏氷用氷之事演之是故冬則陽入於地陰行於外於是有

愆陽故鑿氷而取之洩陽杜隂至春則陽不暴發而無淒風夏則隂入地中陽發於外將有伏隂故出氷而頒之助隂抑陽至秋則隂不暴作而無苦雨今我朝藏氷用氷之法竊恐未盡合於古先請議黑牡秬黍之奠桃弧棘矢之禳藏之周用之遍則雹之災庶可禦矣物之怪神像頭亡者一宫門鴟尾自頽者一神者民之主也况智異山南紀之巨鎮其神尤為靈異今示其像無頭者豈非内外人民咸懷無上之意故示以如此欲其省

悟而革心也門者人所出入莫不由之者也今鴟尾自
頽尚宜修省木之變則木介者二蟲食栗葉者二震殿
柱者一傳曰妄興徭役以奪民時則木失其性而為變
怪魯成公十六年正月雨木氷而劉向以謂氷者隂之
盛而水滯者也木者少陽貴臣卿大夫之象也此人將
有害則隂氣脅木木先寒故得雨而氷也或以木氷為
木介介者甲也甲兵象則憂其兵亂栗北方之果蟲食
其葉則北方之臣當憂譊賊震柱亦棟撓之凶可不戒

哉火之變則樞院火者一太倉災者一平壤祠堂災者一傳曰棄法律逐功臣以妾爲妻則火不炎上說曰火南方揚光輝爲明者也其於王者南面向明而理或耀虛僞讒夫昌邪勝正則火失其性而爲災矣明宗早失配偶中無内主七嬖爭寵五孽招權是以火樞密爲示譴牝雞女謁失於樞機之密也太倉之火示不復畜養人也平壤祠堂災者示無神也水之變則井水沸流者一大水者三雪消如血者一傳曰簡宗廟不禱祀廢祭

祀逆天時則水不潤下而失其性說曰水北方終藏萬物者也王者即位必郊祀天地望秩山川懷柔百神此所以順陰陽和神人也明宗四時之享不躬行者有年宜水之為沴也京房易傳曰饑而不損茲謂泰厥災水水流殺人又曰辟遏有德厥災水水流殺人已水地生蟲往年關東饑而有司莫以告不舉荒政故今茲之水漂屋者一百流殺人者一千餘豈非泰之罰歟戊申之水水已而生黃蟲黃鼠豈非辟遏有德之罰歟石之變

自移者一裂隕者三金石同類其自移與裂隕金失其性也故或說石山之骨也骨已裂隕山亦將崩國主山川而山崩則國將危亡可不戒哉鳥之變雞鳴不鼓翅者一按易説卦巽為大雞酉為小雞又巽主風風主號令故雞號知時巽木含火火生風火炎上故雄雞有冠乃鳴巽者離之再變兌者離之變而巽為股離為羽翰故雞將號動股擊羽翰而後有聲今雞鳴不鼓翅得非知時者非其人隳官曠職之罰乎獸之怪虎入宮者一

豹入城者一犢有兩頭者一虎豹山野之惡獸也今見于宮中與朝路得非將為惡獸之所窟穴乎犢生兩頭者下民不一之兆也大抵世治則天變畧世亂則天變繁道勝之君以人理天德衰然後天亦譴告王者布德行政以順人心則災何不消福何不至哉此奏有董仲舒劉向之風中國士大夫所難備錄之

烏曰雄雌獸曰牝牡然牝雞司晨雉鳴求其牡見于經文者亦可互用高麗史辛禑傳遣密直副使張方平獻

歲貢雄馬十五匹雌馬三十五匹馬亦得稱雄雌也古詩云雄兎脚撲朔雌兎眼迷離詩曰雄狐綏綏

覩李中丞奉倩家周文矩畫五王飲酪圖按宣和畫譜有文矩五王避暑圖四又圖畫見聞志玉堂故事有南唐周文矩五王飲酪圖二元人王惲有五王避暑圖一絶云翠幄留香郁棣華紅雲縈暖鶺鴒沙豆萁不免陳思歎朱李寒泉是浪誇見秋澗集

夢溪筆談載寇萊公好柘枝舞每宴客必舞柘枝舞輒

竟日時人號為柘枝顛朱凌谿詩遙憶風流王桂史西臺銀燭柘枝顛正用此事陳大樽乃改顛字作前風趣奇減豈未覩出處耶

古書固有晦于前而顯于後者聞見後錄云神宗惡范曄之名欲更修後漢書求東觀漢紀久之不得後高麗以其本付醫官具來上神宗已厭代矣元祐中高麗使人言狀訪于書省無知者醫已死于其家得之藏于中秘予嘗寫本于呂汲公家亦棄之兵火中矣又予官長

安時或云鄠杜民家有江表志英雄傳因為外臺言之委官以取民驚懼遽焚之世今無此三書矣今荀悦漢紀與袁宏後漢紀嘉靖間吳郡雕板甚精流傳于世當是有神物護持之耳

世言蘇黄相訾毁予嘗辨之于池北偶談又見王明清所記李邯鄲孫亨仲言家有梅聖俞詩善本世所傳多為歐陽公去其尤有忌能名之壓已也明清辨其非實以歐公在諫路頗詆邯鄲云爾以歐梅蘇黄四公深相

知而世俗之論尚如此則謂子美贈李詩李侯有佳句往往似陰鏗太白贈杜詩飯顆山頭云云皆為譏誚者又何足怪乎

世說有看煞衛玠之語東坡自海外歸毘陵病暑著小冠披半臂坐船中夾岸萬人隨觀之先生顧坐客曰莫看煞軾否蓋用世說語為謔也予昔過毘陵借用其語為絕句云買得蜻蛉小如葉推篷看煞九龍山

周益公玉堂雜記故事交趾其王初立封交趾郡王久

之進南平王死則贈侍中南越王至李天祚又自南平王特封安南國王上欲厚其禮予請仍贈侍中追封南越國王安南志天祚在位三十九年又云安南為國蓋僧丞相之失其奏章行移舊止稱安南道加封之後浸自尊大文書稱國不復可改沈存中夢溪筆談云交趾乃漢唐交州故地五代離亂吴文昌始據安南後為丁璉所殺開寶六年歸附授靜海軍節度使八年封交趾郡王此安南封王之始按安南在明初置布政使司嘉靖中又降為都統使

本朝順治中黎維禔莫敬耀俱求內附未授爵後冊封
維禔子維禧為安南國王宋孝宗隆興二年交趾入貢賜安南國名敬耀子
元清為都統使云詳予池北偶談
七月十四日
駕幸古北口外寅刻百官跪送于東華門和碩簡親王
從先是厄魯特與喀爾喀交惡厄魯特興兵侵喀爾喀
地近在邊境七月
命鎮國公蘇努彭春等帥師出張家口和碩康親王信

郡王帥師繼之屯歸化城初六日
命和碩裕親王為撫遠大將軍與皇長子統大軍出古
北口至是
駕行十六日安北大將軍和碩恭親王繼行
沈存中筆談内諸司舍屋唯祕閣最宏壯閣下穹窿髙
敞謂之木天今以翰林署為木天葢起于宋代
明時翰林官初上或奉使回例以書籍送署中書庫後
無復此制矣又如御史巡鹽茶學政部郎榷關等差竣

出俸錢刊書今亦罕見宋王琪守蘇州假庫錢數千緡大修設廳既成漕司不肯破除琪家有杜集善本即俾公使庫鏤板印萬本每部直千錢士人爭買之既償省庫羨餘以給公厨此又大裨帑費不但文雅也

康熙二十三年

上南巡江南提督昭武將軍楊捷迎

駕慰勞甚至

賜

御書丹誠二大字額揭

御筆二字鈐以

御璽紙尾題康熙甲子冬至前賜老將軍楊捷十三字

又

御書

御製五言一首岐陽方較獵驛褭盡龍媒仗下黄金勒

横秋號逸材紙尾題咏馬二字皆用

御璽董御史文驥為記

偶于故書肆買得書法源流一帙乃元人傅與礪若金述范德機語也後附杜詩律格有接項纖腰交股連珠等有元至治壬戌楊仲弘序畧云少從叔文圭遊成都過浣花求工部之祠而觀焉有主祠者子美九世孫杜舉居祠之後造而問之舉之言曰甫不傳諸子而獨于門人吳成鄒遂王恭傳其法子傳之三子者子從遠方來敢不以三子所傳者與子言之按舉之名不見于書傳吳鄒王三子亦不見于諸家誌序中且子美全家避亂下峽不應

復有裔孫留居成都又所枯秋興燕子來舟中等篇載三子之說大抵如村學究語如仙侶同舟晚更移一句解為明王與貴妃諸臣汎舟渼陂可笑至此餘可倒推第不知仲弘之序何人偽造如醉人夢囈可恨也

舒城縣南有璇源館相傳李伯時别業子過舒行李匆匆未及訪其遺迹若龍眠山莊則舒城桐城爭之而問其所在土人皆不能詳偶讀欒城集題李公麟山莊圖二十絶句聊識其亭館之名于左曰建德館墨禪堂華

巖堂雲鄉發真塢鄰茅館瓔珞巖棲雲室秘全菴延華洞澄元谷雨花谷泠泠谷玉龍峽觀音巖垂雲沂勝金巖寶華巖陳彭潹鶡源陸友仁云李伯時嘗讀書龍眠山故有龍眠書院在舒城縣治東飛霞嶺之北

周靖牧寧說長洲徐枋昭法隱居靈巖不入城市湯潛菴尚書撫吳日屏騶從往訪之避不見潛菴登其堂坐移晷周覽太息而去亦不報謝川湖總督蔡尚書仁菴自荆州專价致書以黄金為壽求其畫答書而返幣

竟不為作予謂返祭幣可也湯大儒又有恩德于吳人不往見可也避之則矯矣然予昔在廣陵時年甚少與徐初無介紹特畫靈芝于縑素見寄且題款其上似非泛然者予何以得此于昭法哉予嘗有齋中三咏其一曰天池白雲裏寫此商山姿感君黄綺意勝食齋房芝又金俊明孝章畫梅云鄧尉花時雪幽人日往還生綃才半樹忽憶漁洋山王光承玠右草書云逃名東海上時復帶經鋤自是高人筆非關餓隸書三君皆吳中高

士也孝章于辛亥歲曾親寫陶詩見寄畫梅則壬子寄予兄弟比至西樵已歿聞孝章旋亦捐賓客矣故予有詩云維摩文室幾黃昏春草閒房日閉門成佛生天兩何處暗香疎影為招魂當年五字寫柴桑又寄孤山世外香一幅生綃千載意也應配食水仙王孝章所居曰春草閒房十笏草堂先兄讀書處也

吳門有夏忠靖周文襄二公合祠蓋忠靖嘗以治水至與文襄皆有恩德于吳者也滄桑之後久堙廢有胥吏

陶姓者自託為靖節後裔遂即其地改祀淵明淵明之祀應在豫章或在彭澤東流令祀于吳不典甚矣且攘夏周之祀尤為不可湯潛菴撫吳日力毀淫祠乃未及釐正修復可惜也

居易錄卷七

居易錄卷八

刑部尚書王士禛撰

高麗國王僭號仁宗時其國老李資謙擅權兩府兩制侍從官議資謙不稱臣不與百官廷賀徑詣幕次拜王答拜金富軾為寶文閣待制獨上奏曰漢高帝初定天下五日一朝太公家令説太公曰天無二日土無二王皇帝雖子人主也太公雖父人臣也奈何令人主拜人臣高帝善家令言詔曰人之至親莫親于父子故父有

天下傳歸于子子有天下尊歸于父此人道之極也今王侯卿大夫已尊朕為皇帝而太公未有號今上尊太公曰太上皇以此論之雖天子之父若無尊號則不可令人主拜也不具侯伏完獻帝皇后父也鄭玄議曰不其侯在京師禮事出入宜從臣禮若后息離宮及歸寧父母則從子禮故父完朝賀公庭如羣臣及皇后在宮后拜如子又東晉羣臣議穆帝毋褚太后見父之禮紛紜不一博士徐禪依鄭玄議曰王庭正君臣之禮私覿

全父子之親是大順之道也况外祖乎按儀禮五服制度母之父母服小功五月而已豈得與上抗禮宜令上表稱臣在王庭則行君臣之禮宫闈之內則以家人禮相見如此則公義私恩兩相順矣又欲號資謙生日為仁壽節富軾言稱節自古所無唐玄宗時始稱皇帝生日為千秋節未聞人臣有稱節者觀其論議不愧漢唐宋名臣其凡弟慕富韓公蘇文忠公兄弟而命名誠不虛也

北宋名臣如韓忠獻范文正富文忠曾宣靖晁文元韓忠憲呂正獻諸家父子祖孫相繼鼎盛獨司馬文正公之後寥落不振公無子以從子康為嗣最賢元祐間方欲大用而康早卒子植字公立亦有賢聲早死無子詳邵伯溫聞見録天道之不可問如此

四朝聞見録丙集載司馬武子忠節事甚詳大畧云司馬朴字文秀池之後光父以兵部侍郎使北不屈在北生子名通國字武子蓋本蘇武之意通國有大志嘗結北

方之豪韓玉琢事未得要領紹興初玉挈家而南授江淮都督府計議軍事其兄璘在北亦與通國善癸未九月璘以扇寄玉詩云嗈嗈鳴鴈落江濱夢裏年來相見頻吟盡楚辭招不得夕陽愁煞倚樓人都督魏公張浚見此詩甲申春遣侯澤往大梁諷璘通國等至亳州為邏者所獲通國璘與常所與交聶山等三百餘口同日遇害是歲三月十六日也通國之姪孫振自序其事曰昔李翰作張巡傳云云吾祖尚書靖康間奉使辭氣激烈

雖不能過方張之勢而亦足以起其敬畏之心及扈從北狩不以利動不以死懼高宗加謚忠潔著之國史吾祖大節無遺憾矣若季父武子一心本朝遽遭屠戮後韓太監紀其詳王尚書希呂書其略雖未能載諸史冊而節義之名庶幾不至磨滅云希呂序略云昔我先正溫國文正公逮事四朝惟忠惟孝忠潔公繼之今通國又繼之皆以忠義憤發効死異域忠孝之節其萃于司馬氏乎司馬後人如此其視京檜彌遠之流家勢翔貴

者流芳遺臭為何如耶敖陶孫挽趙忠定詩云九原若
遇韓忠獻休說渠家末代孫然則忠獻雖仍世賢相其
後視司馬氏亦有愧色矣

宋時制科以詞賦試士凡用經釋音以首釋為證用史
釋音以末釋為證徐鳳少監代嗣王謝賜玉帶表用禮
記孚尹二字以尹為平聲乃用第二音有司謂其失粘
見葉紹翁聞見錄

查嗣瑮德尹以雲林畫索題云頃登崧少道轘轅謁登

封宫詹學士逸菴耿先生介于其齋中見此幅歎美不容口學士言此故同年友顧見山大所貽吾無所需此撤以相贈云上方有倪自題詩云江城風雨歇筆硯晩生凉囊楮未埋没悲歌何慨慷秋山翠冉冉湖水玉汪汪珍重張高士閒披對石牀此余乙未歲戲寫于王雲浦漁莊忽十八年矣不意子宜友契藏而不忍棄捐感懷疇昔因成五言壬子七月廿日瓚樵李項氏物也朱竹垞題云房山潑墨太模糊那似倪迂意匠殊一片湖

光幾株樹分明秋色小長蘆吳天章題云經營慘澹意如何渺渺秋山遠遠波豈但穠華謝桃李空林黃葉亦無多予亦題二絕句云平生不作王門客莫把倪迂配米顛最憶推篷寫松石菰蘆秋雨熱龍涎胷上神嵩眺雒陽碧伊清洛迴蒼蒼怪來舒卷烟雲滿得自盧鴻舊草堂

史達祖邦卿南渡後詞家冠冕然其人乃韓侂胄堂吏耳御史中丞雷孝友彈侂胄疏云蘇師旦既逐之後堂

吏史逹祖耿槺董如壁三名隨即用事言無不從公受賄賂共為姦利葉紹翁記蘇師旦周均等本末云師旦既逐韓為平章專倚省吏史邦卿奉行文字擬帖撰旨俱出其手權炙縉紳侍從柬札至用申呈有李姓者嘗與史遊于史几上大書曰危哉邦卿侍從申呈未幾致黥焉其人品流又遠在康與之下矣

曲阜陳見智力菴以陳留知縣入為兵部主事貽明少傅文肅劉公野亭文集凡八卷公相武宗以木强聞不

悅于瑾永之黨在位僅三月致仕歸武宗常語于朝曰劉先生真老乾板也公既歸于南郭積土為山引水為池搆亭其上題曰野亭著樵牧餘音一卷歸來亭曲一卷此集有鄭文簡公朴鄒文莊公守益二序崔文敏公銑作傳

白樂天作六帖本當時科舉之書通典載唐制帖經者所以習經掩其兩端中間微開一行裁紙為帖凡帖三字隨時增損可否不一或得四得五得六者為通蓋取

中帖之數以名其書故曰六帖
元故宫遺録一卷工部郎中廬陵蕭洵撰有洪武丙子松陵吳節序洵文筆不甚雅馴然有元一代大内規制瞭然可見與楊奐汴宋故宫陳隨應南渡行宫二記皆足備考
中堂事記載元丞相史天澤等宴高麗世子植于都堂問其國王世系答曰是唐順宗第十三子逃難而立于此以王家後易姓為王與高麗史所云畧相似葢其引中國以為重舊矣

海鹽朱朴明嘉隆時布衣其西村詩雖未脱臨摹之迹亦有佳句因略加揀擇以備盛明時一種七言如數峯蒼翠寺門迴三月落花溪水深揀花風過蠶蛾老麥秀城空雉子斑千年玉骨湘纍墓萬里堅城少保家雁來關塞暮天碧龍起江湖秋水腥巫峽曉風蟚短鬐楚江秋水練長裙山圍野色迷秦駐海送潮頭上浙江落花時節已寒食流水陂塘還祓除白雲出岫澹如掃紅藕作花香可憐月明蒼壁繫仙舫風細幔亭流白雲此例皆佳

唐詩人劉方平河南洛陽人家世最貴政會事高祖太宗為洪州大都督贈戸部尚書封渝國公謚襄四世至聚開元中以功臣後賜進士第官東河縣令子藻金成方平皆有文方平子符戸部侍郎贈司徒八子崇龜崇珪等皆仕宦崇珪子岳後唐吏部侍郎贈司徒子温叟宋初御史中丞子照贊善大夫烈龍圖閣直學士烈子几登第忱為監司子唐老右正言温叟甞求退太祖曰俟選有守道正直如卿者即可代卿甞獨對明肅太后

謂曰知卿名族十餘世欲一見卿家譜恐吾同宗也對曰不敢后數間度不可免因陛對佯爲風眩仆而出葢世有風節如此唐中葉詩人後嗣昌盛者莫如盧綸而方平歷五代迄宋科名德業相繼又爲過之

宋初進士過省殿試尚有被黜者遠方寒士或至赴河而死仁宗聞之惻然自是殿試不黜落雖雜犯亦收之末名明制洎

本朝皆遵之仁宗之澤及萬世矣

沈存中云信安滄景之間冬月作小坐牀冰上拽之謂之凌牀今京師尚有此制名凌車其來遠矣

元王惲秋澗玉堂嘉話多有譌舛如錢文僖跋鍾繇墨蹟議事表云尚父嘗寳此帖惲云尚父謂忠懿王鏐按吳越國王鏐謚武肅若忠懿乃俶謚也李北海毒熱帖後題觀者黃魯直已下六十九人並列張浮休張舜民不知舜民即浮休也楊凝式小字詩凝式字虛白按歐史凝式附見唐六臣傳陶岳五代史補皆不言字虛白

未知何據柘枝舞本柘拔舞金人以名不佳改之按樂府雜錄健舞曲有柘枝軟舞曲有屈柘樂苑羽調有柘枝曲商調有屈柘枝舞因曲為名又雜見教坊記羯鼓錄唐沈亞之柘枝賦云柘枝信其多妍具本曲首句七字第二第三句皆五字第四句復七字薛能有三首止是五言六句溫庭筠屈柘詞所謂楊柳縈橋綠玫瑰拂地紅則五言律詩也柘枝自唐世已盛傳爲得云自金人始耶宋高宗善書學擇諸王命史彌遠教之孝宗其

一按彌遠寧宗時人安得云教孝宗耶宋曾冊金為東懷國乃遼冊之非宋也其謬誤大抵如此

王秋澗云海州東入海八百里峽島是龍宮地生海棠作矮樹花色深紅大如茶盞而百葉香韻殊絕每歲自島中移百本入海州御園明年再移百本而以先所種者供御每花一金籤牌記之重九始開昔人謂惟昌州海棠有香不知海州然云開于九月當別是一種非西府垂絲之類

濟南長清縣靈巖山寺有元至治元年呼圖克郡王太夫人巴延氏詩云巖前松檜年年綠殿上君王歲歲春

唐魯國顏文忠公一帖云真卿奉命來此事期未竟止緣忠勤無有旋意然中心悢悢始終不改遊于波濤宜得斯報千百年間察真卿心者見此一事知我是行亦足達于時命耳又題十字云人心無路見時事只天知

右魯公書并畫像刻石在蒲州有宋人跋云觀此筆蹟

不顯歲月以事實考之蓋使李希烈時也希烈以建中元年陷汝州盧杞建議遣公奉使至貞元元年八月公不幸遇害困躓賊庭者逾二年刃加于頸而色不變度無還期誓不易節蓋書此以自表云壷既摹公之像于蒲繪而祠之又訪得此石本狀貌老矣公以乾元元年自同徙蒲至奉使之時垂三十載氣節不衰而狀貌非昔也乃刻石而寘之祠堂俾觀者有考焉靖康元年七月壬申朝散郎祕閣修撰知同州軍州事唐重書載

崑山顧絳亭林求古錄

葉紹翁四朝聞見錄云湧金門外柳洲上有龍王祠開禧中帥臣趙師羼重塑五王像冕旒珪服畢具其中三像一模韓侂胄像二模陳自强像三模師羼像至今猶存

今俗謂妻之父為岳丈皆云起于張説之子均然漢郊祀志大山川有岳山小山川有岳壻山晉裴松之注三國志言獻帝舅董承謂古無丈人之名故謂之舅則岳

翁文人之名自漢晉已然不始于唐

八月初八日

車駕還京師内閣九卿迎

駕于東直門外十二里時雨濘巳二鼓矣先是大將軍裕親王以諸道兵破厄魯特于烏蘭布通初一日捷書聞

行在次日至京師宣捷午門

常熟趙文毅公蔦歷中以詞林劾江陵奪情杖闕下其

孫東田士春崇禎丁丑及第復以詞林劾武陵奪情杖闕下祖孫一轍而所劾二相君皆以奪情又皆楚人又一奇也東田之孫廷珪字禹玉康熈庚戌進士與先兄叔子同年今為御史遺先生保閑堂集因感其家學書之

范淳祖禹唐鑑二十四卷呂東萊祖謙注有淳自序及元祐元年二月二十八日上太皇太后及哲宗表三通明弘治十年知武進縣鼓城呂鏜刻也有刑部尚書白

昂序此書凡三百六篇據自序及表本十二卷伯恭析為二十四卷耳近有石門呂氏刋本

太平治迹統類七十三卷宋眉山彭伯川叔融撰略用袁樞通鑑紀事本末條例前集四十卷中興後集三十三卷見陳振孫書錄解題趙希弁讀書附志此前集尚有譌闕乃秣陵焦氏本

兩漢刋誤補遺十卷宋河南吴仁傑南英著蓋因劉敞原父攽貢父刋誤而增補釐正之有汴人曾絳淳熙

己酉序稱其的當精確如目擊東西都事者周益公子充遺人書曰吳斗南博物洽聞今之五總龜也

康熙二十八年

上南巡視河次淮陽泰州女子蔡蕙上䟽訟父寃略云妾聞在昔淳于緹縈為父鳴寃贖罪漢文帝憐而釋之載之前史千古傳為盛典今臣妾父被仇害自逮獄已來妾衣不解帶卧不登牀捐膏粉以誰施棄綺紈而弗御日夜悲號籲天無路每夕遥望

宸闕禮拜千餘於今三年寒暑靡輟唯祝
玉輦南巡妾父盆寃見日今幸
駕臨淮海是誠千載奇逢妾願效緹縈之故事冒死鳴
良伏惟
天鑒奉
旨下江南江西總督二十九年八月讞上其父免死改
城旦
建炎以來朝野雜記甲集二十卷乙集二十卷蜀井研

李心傳伯微撰編首有國史院劄子行下隆州宣取髙宗繫年要録指揮孝宗光宗兩朝繫年要録指揮公牒三通心傳自序二通此書于宋南渡後朝章國故大綱細目粲然悉備史家巨擘也

龍泉葉紹翁四朝見聞録自甲集迄戊集亦纂述南渡事蹟其間頗有涉煩碎者不及李氏朝野雜記二書皆鈔本

中秋前二日内閣九卿詣後左門起居予與彭學士羨

門孫適接坐兵部李侍郎厚菴光地盛談閩中江瑶柱之美予因問學士浙中蓴菜如何學士答言不知其味予戲謂曰應緣不知其味是以無蓴鱸之思坐皆絶倒

胡震亨云李義山碧城三首蓋咏其時貴主事唐公主多自請出家與二教人媟近商隱同時如文安潯陽平恩邵陽永嘉永安義昌安康諸主皆丐為道士築觀于外史即不言他醜頗著微辭詩中簫史洪厓一聯及引用董偃水精盤事大指已明又劉夢得題九仙公主舊

院詩武皇曾駐蹕親問主人翁前此詩人亦不諱言又何疑于義山耶予謂義山他詩如梁家宅裏秦宫入趙后樓中赤鳳來賈氏窺簾韓掾少宓妃留枕魏王才一片非烟隔九枝蓬巒仙仗儼雲旗人間桑海須臾事莫遣佳期更後期之類率皆戚里中語亦非泛詠也

王建宫詞每遍舞頭分兩向太平萬歲字當中今外國猶傳其制鄭麟趾高麗史云教坊女弟子奏王母隊歌舞一隊五十五人舞成四字或君王萬歲或天下太平此

其遺意也

高麗史郊廟朝會雜用唐樂宋大晟樂明雅樂又有俗樂俗樂之名頗有新異聊誌之以廣見聞云舞鼓侍中李混謫寧海得海上浮查制為舞鼓其聲宏壯　動動其詞效仙語而為之　無㝵出自西域歌詞多用佛語　西京西京即箕子始封地其民習于禮讓作此歌　大同江殷太師箕子封于朝鮮施八條之教以興禮俗人民大悅以大同江比黃河永明嶺比崧山

頌禱其君也　五冠山孝子李文忠所作李齊賢詩曰木頭雕作小唐雞筯子拈來壁上棲此鳥膠膠報時節慈顏始似日平西　揚州揚州即高麗漢陽府地繁華男女方春好遊相樂而歌之也　月精花晉州妓名司錄魏齊萬惑之里人刺之而作　長湍偽太祖王建巡省民風補助不給民思其德久而不忘　伐谷鳥伐谷鳥之善鳴者也偽睿宗廣開言路作此歌以諭羣下也　金剛城偽顯宗收復開京築羅城國人喜而歌之

長生浦侍中柳濯出鎮金羅有威惠倭寇長生浦濯赴援倭望見即引去軍士悅而作歌　叢石亭奇轍所作轍元后之弟東還至江陵登此亭臨望大海感四仙之迹作是歌　處容新羅憲康王遊鶴城還至開雲浦有一人奇形詭服從入京自號處容每月夜輒歌于市以為神人李齊賢詩新羅當日處容翁見説來從碧海中貝齒頳唇歌夜月鳶肩紫袖舞春風　沙里花賦役繁重托言黄鳥啄粟以怨之李齊賢詩黄雀何妨來去

飛一年農事不曾知𦈢翁獨自耕耘了耗盡田中禾黍為　長巖長巖老人譏平章事杜英哲而作　安東紫青婦人一失其身人所賤恐故作此歌以絲之紅綠青白反覆比之　濟危寶婦人以罪徒役至濟危寶恨其手為人所執作是歌以自怨李齊賢詩浣沙溪上傍垂楊執手論心白馬郎縱有連簷三月雨指頭何忍洗餘香　冬栢木蔡洪哲流遠島作此歌王聞之即日召還　寒松亭世傳此歌書于瑟底流至江南國人張晉公

奉使江南江南人問之張作詩解之曰月白寒松夜波平鏡浦秋哀鳴來又去有信一沙鷗　禮成江唐商賀頭綱善棋至禮成江見一美婦人乃與其夫賭棋佯不勝輸物倍夫利之果以妻注一舉勝之舟載而去其夫悔恨作是歌也　鄭瓜亭内侍郎中鄭叙作巳見前李齊賢詩憶君無日不霑衣政似春山蜀子規為是為非人莫問只應殘月曉星知　風入松有辭　夜深詞有辭　翰林別曲日元淳文俞仁老詩李公老四六李李正言陳翰

林僕叟韻走筆奎報準冲基對策劉光鈞經義閔良鏡詩賦
金琴學士儀玉筍門生 三藏 蛇龍二歌忠烈王狎
羣小選官妓女巫有姿色者籍置宮中時人歌之其詞
古拙有捉搦遺意錄之三藏寺裏點燈去有社主兮執
吾手倘此言兮出寺外謂上座兮是汝語 有蛇含龍
尾聞過太山岑岑人各一語斟酌在兩心 紫霞洞侍
中蔡洪哲所作有辭 附著三國俗樂亦錄其目新羅曰東
京即雞林府木州孝女所作余那山長漢城紀功利見臺羅王失其子得之築臺而歌百

濟曰禪雲山（婦人望征役而作）無等山方等山（長日縣女子為賊所掠而作）井邑（商婦望夫而作）智異山（求禮縣有女居此山百濟王聞其美欲納之女不從而作）高句驪曰来遠城延陽（延山府）溟州（溟州女子與書生約為婚父母不欲女以帛書屬魚書生烹魚得書遂往諧焉）

八月初一日巳未朔日食自卯正三刻五分至辰初二刻五分行救護禮于禮部是日當食不食唐一行曰古之太平日不食星不孛蓋有之矣月或變行以避日或五星潛在日下禦侮以救日或涉交數淺或陽盛陰微則不食或德之休明則天為之隱雖交不食此四者德

教所由生也是歲浙江福建江南江西河南湖廣陝西四川廣東廣西貴州雲南十二省皆不食

八月十八日

上諭内閣甚欲一見内閣部院大臣先是

駕在塞外偶違和還宮未

御門接見羣臣者十日矣内閣九卿等每日詣後左門

起居聞

旨皆踴躍十九日五鼓集後左門辰刻

上御乾清門有
旨召羣臣入大學士尚書等奏請
聖躬萬安
上微笑頷之仰瞻
天顏神氣充悅羣臣退以手加額相賀
訪唐先生夢賚濟武于天寧寺觀隋舍利塔坐塔院院僧
出
御書金剛般若波羅蜜經敬觀書法逼真右軍樂毅論

康熙二十七年十二月初八日書版庋藏觀音寺

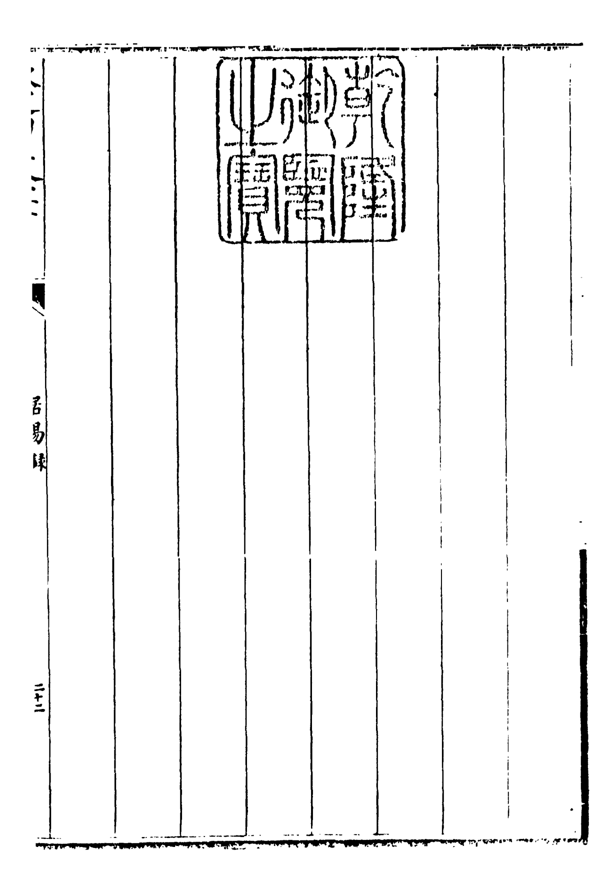
或問溫公于伊川伊川曰君實九分人也予嘗疑立德立功立言如溫公不知欠一分竟在何處脈菴贊涑水先生云篤學力行清修苦節有德有言有功有烈此數語畧盡溫公平生恐伊川尚欠一半在

宋趙忠定公汝愚撰皇朝名臣奏議數百卷有淳祐庚戌王孫希瀞眉山史季溫二序忠定乞進奏議劄子一通序一通時淳熙十三年也溫陵黃氏所藏宋刻本序

略云伏覩建隆以來諸臣莫盛于慶歷元祐之際莫弊于熙寧紹聖之時方其盛也朝廷庶事微有過差上自公卿大夫下及郡縣小吏皆得盡言極諫無所諱忌其論議不已至于舉國之士咸出死力以爭之然而聖君賢相卒善遇而優容之故其治效卓然士以增氣及其弊也朝廷有大黜陟大政令至無一人敢論議者縱或有之其言委曲畏避終無以感悟人主之意而獻諛者遂以為內外安靜若無一事可言殊不知禍亂之機發

于所伏萬幾餘閒幸賜紬繹推觀慶歴元祐諸臣其詞直其計從而見效如此熙寧紹聖諸臣其言切其人放逐而致禍如彼則言路之通塞國家之治亂可以鑒矣其言可謂深切著明葢進書在孝宗時也及慶元紹熙閒何澹劉珏輩偽學之説起入黨籍者五十有九人而忠定為之首遂貶永州紹聖之事不幸再見可勝歎哉此書載北宋名臣讜論竑議畧脩然如丁謂邢恕李清臣秦檜之流亦㸃其閒豈不以人廢言之意歟

女仙吳彩鸞王惲玉堂嘉話又載其書龍鱗楷韻天寶八年製後有柳誠懸題云吳彩鸞世傳謫仙也一夕書唐韻一部即鬻於市人不測其意稔聞此説罕見其書數載勤求方獲斯本觀其神全氣古筆力遒勁出於自然非古今學人可及也時太和九年九月十五日題其冊共五十四葉鱗次相積皆留紙縫研北雜志云宇文廷臣家有吳彩鸞玉篇鈔書一先爲廿三先廿四仙不可曉又導江縣迎祥寺有彩鸞書佛本行經六十卷


乾隆御覽之寶

居易錄卷八

欽定四庫全書

子部

居易錄卷十九

詳校官侍讀臣陳崇本

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官中書臣朱鈐

校對官中書臣方大川

謄錄監生臣范光謙

居易錄卷九

刑部尚書王士禎撰

郝世家一卷雜采春秋及三傳國語為之年表一卷起己未周平王四十九年魯隱公元年終癸酉周元王八年魯哀公二十七年凡二百五十五年會盟戰伐之蹟具焉其自序以為以郝繫魯以魯繫周以周繫天元末朱右作也右字伯賢臨海人洪武初預修元史官至晉府長史有白雲集

梁溪門人秦道然言倪元鎮故居今為祇陀寺在無錫縣東南二十里所謂雲林堂清閟閣故址皆在寺至今猶多梧桐梁溪有潘氏者與元鎮友善家藏其真蹟甚富今亦散在人間矣元鎮之族今為郎世以貨殖甞雄里中士人甚少其家有元鎮寫真上有張伯雨楊廉夫柯敬仲輩題賛具存

元制左右詹事正二品太子詹事從二品翰林學士承旨同副詹事正三品翰林學士知制誥修國史集賢學

士同國子祭酒從三品翰林集賢侍讀侍講學士同太
子中庶子中允左右諭德正四品翰林集賢直學士俱
從四品翰林集賢侍制國史國子司業俱正五品翰林
集賢修撰從六品翰林國史院編修官檢閲官正八品
元制御史大夫正二品御史中丞從二品六部尚書正
三品侍御史六部侍郎正四品給事中同修起居注知
登聞鼓院同治書侍御史正五品監察御史殿中侍御
史正七品

避暑録云劉原父集百七十五卷貢父集五十卷

庚午順天鄉試考試官翰林院侍講學士王掞編修魏

希徵同考試官知縣何訥等十五人舊例順天鄉試考

試官例用編修檢討皆史官也武試則用侍讀侍講康熙

戊午武鄉試予以侍讀為正主考官侍講韓公元少副考特用講學防揣摩也同考

例用京官員外郎主事中書舍人行人等官用外官自

是科始

都察院為臺員内陞外轉事奉

旨常異聖著內陞李時謙著外轉

安南志二十卷安南人內附元奉議大夫僉歸化路宣撫司事黎崱字景高撰曰漢交州九真日南刺史太守三國時制守唐安南都督都護經略使交愛驩三州刺史趙氏世家五代時僭竊丁氏世家黎氏世家李氏世家陳氏世家郡邑山川學校官制章服刑政兵制人物物産之類悉具有察罕程鉅夫元明善龍仁夫歐陽玄許有壬序崱自序一通末有敘事述家世官階及內附

顛末甚詳

安南志第十八卷載安南人詩皆近體內附安南國公善樂老人山園云不是文公逃晉難庶幾微子慨殷亡大明殿侍宴云雍容湛露歌詩什彷彿鈞天入夢魂還國云幾年去國杳雲沙身寄狨鞍暫到家簇簇樓臺空日影盈盈珠翠各天涯真成東海歸遼鶴敢望南門入鄭蛇人物淒涼何處問江風吹老荔支花送天使張顯卿云四方專對詩三百五嶺歸來路八千陳聖王挽宋

臣陳仲微云無端天上編年月不管人間有死生萬疊
白雲遮故國一堆黄壤蓋香名陳仁王竹林大士饋天
使張顯卿春餅云柘枝舞罷試春衫況直今朝三月三
紅雪雕盤春菜餅從來風俗舊安南和喬元朗云馬頭
風雪重回首眼底江山小駐驂陳英王送天使李景山
云五嶺山高人未度三湘水闊雁先歸老國叔昭明王
樂道先生贈天使柴莊卿李振云北闕衣冠爭祖道南
州草木盡知名内附封輔義公陳粹山登岳陽樓云烏

沈谷口千林暝龍戰波心六月寒安撫使賴益歸賡叅議許公東山飄然樓詩云秋興亭前月上時滿樓山色索題詩心如柳絮沾泥早身似蓮花出水遲經卷巳輸居士樂酒尊宜與可人期倚闌看遍郎湖景塵俗紛紛總不知前詩尤有佳句内附云中朝一統有今日南國小臣如此江喜詔云黄雞催曉唱玲瓏尺五飛來紫禁中遂使堯言布天下始知漢詔感山東侍宴云元年新紀黄龍瑞重譯今傳白雉來都城云寒盡苑花初著蕊

春深宫柳已藏鴉重九懷張憲使云猶思馬上西門哭
不記鼇邉左手持贈趙郎中云梅花南北路篁竹短長
亭送侍郎智子元云桂林南去接交州柳葉桄榔暗驛
樓使者持書臨絕域侍郎鞭馬照清秋元年詔下黃龍
漢九譯人歸白雉周便化文身作章甫歸來陸賈說前
旅送傅與礪云滄海龍飛天子詔青冥鶴下趙王臺諸
溪篁竹參差動五嶺梅花次第開用載道韻晚遊郎官
湖云鷗邉人立城陰晚柳外花明水淨時大別山禹栢

云神功四載殷周上元氣一枝天地間題桂林驛云千里鄉心蝴蝶夢一船秋色鷓鴣聲雖中州士人無以過之

明永樂間胡廣等奉詔撰五經大全皆鈔録前人成書竄易其名易則董楷董鼎董真卿詩則劉瑾書則陳櫟春秋則汪克寛李太宰默續孤樹裒談曽言之

錢武肅王常作金銅佛塔以金萬片聚成之宋姜堯章嘗得數片其友周文璞為賦長句所云錢王納土歸京

師流落多在西湖寺者是也今嘉禾白蓮寺尚藏其一

上刻放下屠刀立地成佛公案周質說

諡法貴一字二字其說不一如歐陽永叔初欲諡文以配韓退之而常秩增一字為文忠議者以為必留此以待王安石已而果然朱元晦太常初擬諡文正上諡也考功劉彌正謂先生當繼唐韓文公宜特諡曰文詔從之自後周程張呂諸儒遂皆用一字此諡貴一字也京鏜諡文穆其子沆請避家諱改文忠言者以為楊億鉅

儒既謚曰文議者欲加一忠字竟不之與加一字猶不可況二字極美乎此謚貴二字也二說不知何者為是

崇禎九年漢中人劉一真入終南山採藥遇仙人自言是徐元直令一真奏事有旨下撫按察訪成都費經虞有詩云傳聞徐元直尚在南山雲我欲從之去高峯麋鹿羣

經禮補逸九卷祁門環谷汪克寬著洪武二年臨江曾魯序弘治中少詹事程敏政序其書盖本朱子經傳通

解之意别為義例以吉凶軍賓嘉為綱條目甚晰集儀禮周官大小戴記易詩書春秋傳孝經家語及漢儒紀録凡有合於禮者各著其目列為五禮其自序大略如此環谷之學受於雲峰胡炳文可堂吴仲迂受春秋於嚴陵吴朝陽其祖東山先生華字榮夫受經於饒雙峰雙峰為黄勉齋高第弟子勉齋朱子之門人朱子修三禮以喪祭二禮屬勉齋其淵源授受如此環溪著書别有春秋纂疏考異左傳分紀刻於閩綱目考異刻於祁

其易傳義音考二十六卷詩集傳音義會通三十卷周禮類要若干卷四書音證十卷未刻近門人汪比部懋麟刻環谷集惜未覩諸書之全

畫繼云李伯時畫多以澄心堂紙為之不施丹粉不用縑素倪雲林葢取法於此

蘇叔黨最工畫晁以道誌其墓云書畫之勝克肖似其先人又時出新意作山水遠水多紋依巖多屋木皆人跡絶處並以焦墨為之此出奇也欒城公嘗稱其孝云

先祖方伯府君晚年嘗懸六賊戲彌陀圖於堂壁先祭酒府君亦然在揚州余氏女子韞珠繡此圖最工畫繼云燕龍圖曾孫興祖家有龍圖公忍事敵災星圖命意甚佳但不知若為命筆又閩中林退菴尚書歸老子孫請教但云學喫虧令霸州郝氏自户侍公傑以學喫虧三字揭堂額其子恭定公惟訥世守之恭定丁亥進士官至吏部尚書弟惟謙丙戌舉人監察御史惟諤江西布政使司叅議惟謙子士鈞戊辰進士翰林院庶吉士弟士錞舉人户侍

公弟位舉人子惟訓壬辰進士廬州府推官惟謨癸丑進士内閣中書舍人都人以為盛德之報聞駕至霸州嘗幸其第親見之云

米芾畫史云潁州公庫顧凱之維摩百補是杜牧之摹寄潁守本精彩照人是小杜亦工畫也又圖畫聞見志潤州甘露寺有謝靈運畫歷代名畫記宣和畫譜皆不載其名

一說易者廬蠸之名蜥蜴是也身色一日十二變易者

取其變也彖者豨神之名茅犀是也犀形獨角知幾知祥象者取其幾也象者大荒之獸人希見之按圖而想其形耳象者取其想也卦者挂物之杙也爻者交疏之牕也卦取其示爻取其交互而旁通也右說殊穿鑿未覩出於何書

華陰宗人宏撰山史博物君子也寄所著十七帖述并注極雋而核述云此帖前人謂皆與周益州者周名撫字道和永和三年桓温攻成都李勢降以撫代毋邱奥

為益州刺史進爵建成公征西都護進鎮西將軍在官三十餘年有惠政卒蜀人廟祀之帖中多言蜀事又按淳化帖有一帖云周益州送此邛竹杖卿尊長或須此令送則此帖謂是與周者可信而中有數帖非與周語来禽帖宋僧邦詩謂與桓宣武楊用修四川志只載八帖是與周則謂此帖皆是與周者亦不然也帖凡二十有七以第一帖首字名篇故曰十七帖張彦遠法書要録云十七帖長一丈二尺即貞觀中内本一百七行九

百四十三字是烜赫著名帖也黄長睿東觀餘論云十七帖多臨本永禪師虞世南褚庭誨臨字皆不甚遠故書有數本皆不同南唐李後主勒石澄心堂者乃賀知章臨本宋魏泰家有硬黄本淳熙秘閣續帖亦有刻淳化帖刻多殘缺今世所傳雖非皆右軍真蹟然皆出於右軍要皆不及唐人摹刻弓尾有敕字及解褚勒定者為佳也山史工書嘗刻華州郭宗昌金石史家藏漢唐已来金石文字甚富古文辭亦嫺雅康熙己未以博學

鴻儒徵至京師居城西昊天寺不謁貴遊以老病辭不入試罷歸嘗攜示蘭亭湍流帶右天五字未損本唐棣水仙圖乞予作長歌同觀者施侍讀愚山也在閩中盖張芸叟一流人

書家謂索靖有一筆飛白書畫家謂戚文秀畫清濟灌河圖中有一筆超騰回摺逾五丈通貫於波浪之間予謂文家亦有此訣惟司馬子長之史韓退之蘇子瞻之文杜李韓蘇之歌行大篇足以當之

門人嘉善魏坤禹平持水村圖求題予為作四絶句云

云朱竹垞詩云綠蘋不礙板橋椿紅葉常堆老樹腔他

日相過任風雨抽帆直到讀書窓又跋云通川錢德鈞

居魏塘趙承旨為作水村圖予嘗見其真蹟信墨寶也

禹平以水村自號吳江徐虹亭檢討亦為作水村圖予

題之云鷗波亭子趙王孫曾為錢郎畫水村過眼雲煙

難再覯披圖彷彿筆蹤存斜插魚標颭酒旗柳陰小犬

吠笆籬歸田最是汾湖好我亦相期作釣師既而禹平

復至京師屬李南溟上舍又作此卷按德鈞當日亦有二圖承旨作之於前薊邱李息齋為之於後何古今人事之相類也姜西溟詩云通志堂前前日見生綃一幅似桃源不知神物歸何處留得青衫舊酒痕跋云曾見松雪公水村圖主人零落此圖遂不可復問矣或云已入祕府予一日入朝待漏偶與陳説巖大司空談及云曾於大内見松雪真蹟後有元人題跋甚多盖即姜所云也

九月二十三日

上御乾清門名九卿奏事舊例六部都通大分曹次第

上殿是日侍衛傳

㫖九卿一同入奏蓋

上初愈未可久勞也

吴道子畫鍾馗以左手捉鬼右手抉鬼目有得之以獻

蜀主者蜀主甚愛之常張於卧内一日名黄筌曰若用

拇指掐其目愈有力令筌改之筌請歸私室數日别畫

用拇指者并吴畫以獻蜀主問之對曰道子畫鍾馗一身之力氣色眼貌俱在第二指臣今所畫一身之力併在拇指以故不敢輒改蜀主嗟賞其言此雖論畫實文章家要訣也

門人潛江朱載震悔人為顧舍人貞觀梁汾以竹鑪卷索詩王舍人孟端物也鑪在惠山聽松菴吴文定及見之與盛侍郎冰壑賦詩相倡和程篁墩謝文正倪文毅皆和錢鶴灘跋共為一卷文正篁墩書甚佳但詩限於

韻亦成弘前風氣然也匏菴紀事云己亥之春予過無錫遊惠山入聽松菴觀竹鑪酌第二泉煮茶嘗賦詩紀其事今刑部侍郎盛公無錫人也謂鑪出於故王舍人孟端制古而雅乃倣而為之且自銘其上其姪虞字舜臣性尤好古来省其伯父不遠數千里攜以與俱予獲觀焉因取前詩次韻賞之詩不具錄前有孟端畫山水題云九龍山人王黻為真性海上人製上人者聽松菴主僧也卷首有李西涯篆書竹鑪新詠四大字

同年長洲汪鈍翁琬以庚午十二月十三日卒汪狷急多忤交友罕善終者雖予以至誠交之亦不免其齮齕予終不較也海内交知甚多至於議論有根柢終推此君汪官止翰林編修云

十月朔午門

頒賜康熙三十年新歷是日相國真定梁公招同李容齋大司馬杜肇余大司寇陳說嵒大司空小集蕉林書屋觀黄大癡九峯雪霽圖至正九年年八十一為班彦功作氣韻深厚神品也又趙松雪真草千

文有袁永之董思白二跋北宋人洛陽耆英會圖一卷會中十一人圖止八人後書耆英會序文三橋兄弟跋定為溫公手蹟有延祐二年月日子昂觀題字

浙江巡撫揭中有地名狗葬不解何義周石公中丞云秦檜墓也

姜西溟云嘗於吳門董姓家見南唐澄心堂法帖六冊真祖搨也後三冊歸吳江徐翰林釚電發以八十金粥之王少宗伯涓來其三冊不知流轉誰氏矣此帖吳天章曾攜示

又宋刻江西宗派圖圖如年表世系之予又有宗韓晉宋奇談一書例後再過則已亾之矣

西溟家有范中立長江霽雪圖崔白郭索敗葦二圖又有巫山十二峰英石一長可三尺許奇秀天成後歸張參議能鱗

西山清涼寺有無名子題詩甚高古竹垞為予誦之詩云山僧汲空潭驚起二龍子十里雲冥濛三日雨不止

宋趙與旹賓退録云漢世重錢宣帝元康間穀石五錢

金城湟中穀斛亦不過八錢惟元帝永光二年歲比不登京師穀石二百餘邉郡四百關東五百而具先初元二年齊饑穀石財三百民已多餓死王莽時黄金一斤直錢萬朱提善銀八兩直錢一千五百八十他銀八兩直一千而已高帝賀呂公紿曰賀錢萬呂公大驚若今世十千何足驚也惠帝元年民有罪得買爵三十級以免死應劭謂一級直錢二千凡為錢六萬武帝天漢太始閒募死罪入贖錢五十萬減死一等雖數逾惠帝時

八倍然後世正使匱乏亦何肯出此今至成帝鴻嘉中買爵又殺而為千錢可見當時錢之難得也近自洋銅不至各布政司皆停鼓鑄錢日益貴銀日益賤今歲屢經條奏九卿雜議究無良策即每銀一兩抵錢一千之令戶部再三申飭亦不能行官民皆病然視漢時猶霄壤矣豈漢之金銀充溢如泥沙耶觀史漢所言黃金動輒數十斤後世抑豈能有此

左都御史于公振甲成龍說瀛臺蠶房有綠蠶視常蠶差

小作蘜碧緑色遼東種也

偶約座客賦琴魚詩姜宸英西溟吳麐仁趾魏坤禹平作皆佳姜詩云枯藤雙倚退食餘折柬相名一事無坐中惟有城西朱竹垞且喜南榮日曝書軟語移時動深酌仰看參橫挂屋角閒徵瑣細到蟲魚飣盤遥數江南樂不見涪翁句春綱薦琴高千里誰封裹致此溪中毛神仙風味遺爾雅自得新詩更蕭灑中丞先有長句儂家本住扶桑東扶寸的皪連杈筒海艷之味將無同海艷甬東産酷肖此魚

勿訝鄉物輕比擬為公多致為佳耳他日徵公海艷詩
但言此心已馳彼吳云憑誰封寄到京華節猶憐道
路賒怪底人誇風味美年年春漲食桃花䰰鷰山溪詞
云桃花潭近千尺揉藍早一曲是琴溪過清明腥風吹
到仙人去後水族也留名鱗影細浪痕圓翠綱都收了
騎鯨無分客裹銜杯好玉椀忽擎來最堪憐小於白
小脆能下酒不用鱠銀絲除非並箭頭魚風味輸多少
按賓退録云涇縣東北二十里有琴溪溪側有石高一

文曰琴高臺有廟存焉溪中別有一種小魚相傳琴高投藥汁所化號琴高魚歳三月數十萬一日來集舊以入貢乾道中始罷前輩多形之賦詠梅聖俞歐陽文忠公王禹玉皆有和梅公儀琴高魚詩梅詩云大魚人騎天上去留得小鱗來按觴吾物吾鄉不須念大官常膳有肥羊歐云琴高一去不復見神仙雖有亦何為溪鱗佳味自可愛何必虛名務好奇公儀元倡未見禹玉人不足道詩句亦平平歐梅大手二絶句乃傖父面目以

今視昔孰謂古今人不相及耶錄又記汪彥章𠂀字韻古詩頗勝諸作

十月安慶巡撫江有良咨工部言懷寧縣民楊子育漁於陶鶿夾湖獲巨蚌剖之得大珠一顆如龍眼核重六錢四分非民間所宜留咨送代進

于總憲振甲傳三祕方云皆有奇驗治噎食倒食症一方用真柿霜拌稻米蒸飯食之八日不飲滴水效又一方用虎肚燒末存性好酒調服效治傷寒症用糯米粽

無稟者和滑石末研成錠曝乾燒炭浸酒去炭熱飲之不論七日内外皆效七日内者即汗七日外者次日汗

侯鯖録載紹聖中貶東坡毁上清宫碑令蔡京别撰有人過臨江驛題二詩不書姓名或云江鄰幾或云張文潛作也其二云晉公功業冠吾唐吏部文章日月光千載斷碑人膾炙不知世有段文昌此詩因坡公而發特以退之淮西事為譬非元和間人作也其言吾唐者是時黨禁方嚴故託之前代云爾以為直言淮西事者誤

婁堅以為東坡詩尤誤矣

豫章集詩命輕人鮓甕頭船日瘦鬼門關外天北人墮淚南人笑青壁無梯聞杜鵑或云李白歌羅驛詩夢中為魯直誦之蓋寓言也侯鯖録以為少游南遷度鬼門關作首句作身在鬼門關外天墮淚作慟哭末句作日落荒村聞杜鵑趙徳麟及與黄秦游不應有誤然山谷書歌羅驛尚有二篇而此詩絶類山谷與少游不類且少游謫藤州人鮓鬼門亦非所經之路也録所載改數

字不及黄本遠甚
坡公吴興飛英寺詩起句云微雨止還作小牕幽更妍盆山不見日草木自蒼然古今妙絶語然不若截取四句作絶句尤雋永如柳子厚漁翁夜傍西巖宿只以欸乃一聲山水緑作結當為絶唱添二句反蛇足而聾者顧深賛之可一笑也予嘗定故友程職方周量詩愛其一首云朝行青山頭暮歇青山曲青山不見人猿聲相斷續云云刪作絶句其妙什倍此可為知者道耳

東坡云歲行盡矣風雪凄然紙牕竹屋燈火青熒時於此中得少佳趣予平生嘗於歲寒風雪時領略此一段風味自謂雖三公不易然沈酣富貴人或難語此

十月二十八日予蒙

恩遷兵部右侍郎專理督捕事務往晤趙少宰玉峰士麟趙前以江寧巡撫内遷督捕侍郎有美名故往請益趙曰比年條例已極寛大吾輩更當推廣

朝廷德意行之某在督捕三年只以功過格計之日行

幾善事則夜卧始安否則寢亦不寧也久之反以得行善事為樂而忘其官之久也仁人之言哉趙雲南澂江人甲辰進士子宸黼庚午新榜舉人

吾鄉刑部侍郎念東高公珩下筆妙天下而留意二氏之學生平撰著不減萬篇常廣東坡勸爾一杯聊復醉人間貧富海茫茫之意作小詞八首雖出遊戲亦絕調也偶記一二於此云亭長歸來屯萬乘大風雲起飛揚數行泣下美人裳楚歌為若舞何似在烏江銅雀雙鸞

春宛轉挂釵便到分香西陵歌吹為誰長一杯聊復醉
啼笑海茫茫送客白衣看短劍羽聲擊筑相將雪園寒
月倦遊梁東門虛左地春暮緑蕪長香水吳宮多少恨
魚腸酒後如霜姑蘇麋鹿亦荒凉一杯聊復醉恩怨海
茫茫楊柳春風何婀娜幽蘭琵琶秋霜江潭憔悴子蘭
狂世情雙燕子隨處得雕梁鷩道碧紗新姓氏大槐爭
鑄金章木棉菴近半閒堂一杯聊復醉榮悴海茫茫野
外秋蓬風外絮一生萍海中央青衫紅淚弔潯陽江雲

天漠漠楓樹夢蒼蒼漢月秦關秋雁斷短歌對酒河梁西風班馬玉鞭長一杯聊復醉離合海茫茫不盡江潮鐵綽板商歌玉樹秋江苺苔因雨上宮牆金仙留剩淚百度續沾裳汾水年年秋雁去雷塘楊柳含霜漁歌樵唱下斜陽一杯聊復醉興廢海茫茫又三首不及録使明皇聞之必歎為真才子也

元仇遠字仁近與觀詩集有牟巘方鳳二序俞希魯蘇霖王洪胡儼瞿佑諸人跋尾此集仁近手録以贈盛元

仁者僅律詩三十八首又書贈士瞻上人律詩十首皆

釋子題跋道衍其一也别有三十首亦皆近體仇號山

村南宋遺老有詩名格調靡靡遠在趙子昂之下閆妃

園池春日田園雜興此詩見月泉吟社石屋洞數首差可觀仁

近有句云咸平處士真堪羨死守梅花住裏湖有味乎

其言之也

己巳正月

南巡視河士禎以少詹事兼翰林侍講學士家居迎

駕於德州四奉
温諭蒙
上尊天廚之賜已述紀
恩録一卷備載其事矣十一月初七日會議端門李少
司馬厚菴語予云是日蒙
上賜謝
恩散歸後
上諭侍衛云王某如尚在外可名令入見侍衛傳

旨則士禎已入城矣復命

上云既回不必往名

上之恩遇至此此前錄所未及謹識於右以示子孫世

世勿忘

以太常寺卿胡昇猷為都察院左副都御史前刑部尚

書也僉都御史周之麟為太常寺卿左通政陳肇昌為

僉都御史

以宗人府府丞年遐齡為內閣學士兼禮部侍郎以太

僕寺卿魏雙鳳為宗人府府丞左通政李元振為太僕寺卿李甲辰及第第二人前繼予為國子祭酒

禮部尚書張英罷仍以禮部侍郎掌翰林院詹事府事

以熊賜履為禮部尚書前武英殿大學士

居易録卷九